

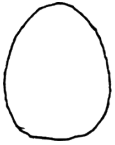
NEST



Theater



Muto

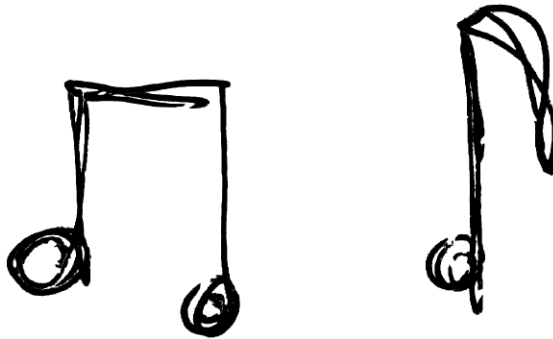


Inhoud & promotekst

Vader en dochter, beiden even stupide, vieren Gabriëla tot in het absurde. Met hun kromme gedachtegang en subtiele humor, verliezen ze zich eenvoudigweg in spel. Met een unieke verbondenheid brengt 'Nest' een verhaal over generaties, de liefde voor de circuskunst en een ode aan verwondering.

'Nest' is een stille clownsvoorstelling, objectmanipulatie, een kijkdoos waarin het publiek van heel dichtbij meegaat in een wereld van traagheid.





Circustechnieken: clownerie, objectmanipulatie, circustheater

Spel & concept: Stef Geers & Fien Geers

Fotografie & grafisch vormgeving: Kobe Ruysen

Coaching: Ciska Vanhoyland, Lander Severins, Ine Ubben,
Alain Rinkhout, Benjamin De Matteis

Coproductenten: Vlaamse overheid, Circuswerkplaats
Dommelhof, CIRKLABO Leuven, Cultuurhuis De Zeepziederij
Bree, Makerij La Lande Limousin.

Residenties/try-outs: Circuswerkplaats Dommelhof Pelt,
CIRKLABO Leuven, Makerij La Lande Limousin (Fr), Miramiro
Gent, Cultuurhuis De Zeepziederij Bree, Abdijsite Herkenrode
Hasselt, Kunstencentrum Destelheide Dworp

stef@theatermuto.be
T: +32 495 505 600









R.I.P.
Gabriela

den mad eik

SEPTEMBER
Week 37
Dinsdag 2023 • 17e
Van 07:30 u. tot 18:30 u.
Maak 0,945 u. of 20,40 u. • 0,22 upe.

17

ZONDAG

H. LAMBERT van Maericht 114-702
H. Agneta Bellering 1627 (1642) Robert
H. Hildegard van Singen, 1610-1680
Pape 1 u.1. Gedragen en natuurwetenschapp.

R.I.P.
Gabriëla





Technische Fiche

1. Voorstelling:

- Duur van 1 voorstelling: 50min.
- Bereik : max. capaciteit per voorstelling : 80pers.
omw. van het intieme karakter van de voorstelling
- Max. 2 voorstellingen/dag
- Leeftijd : volwassenen, maar kinderen 6+ mogen meekomen
- Min. 1 pers. publieksbegeleiding voor en na de voorstelling
- Promo foto's worden in aparte bijlage verzonden, de foto's in deze brochure zijn geen promo materiaal.
- Geen foto's/video tijdens de voorstelling
- Pers- en/of festivalfotograaf graag enkel via gesprek op voorhand
- Voorzie 1 uur ombouwtijd tussen het einde van de 1 ste voorstelling en het begin van de 2 de voorstelling.



2. Locatie:

- Aparte, vlakke, INTIEME, OVERDEKTE speelplek, INDOOR van min. 10mx10mx3,5m GEEN EXTERNE PASSAGE!
- Plaatsing in de SCHADUW, geen zijregen!
- In een tent/kerk/loods/schuur spelen is mogelijk!
- Voor CC's : scène sur scène is mogelijk!



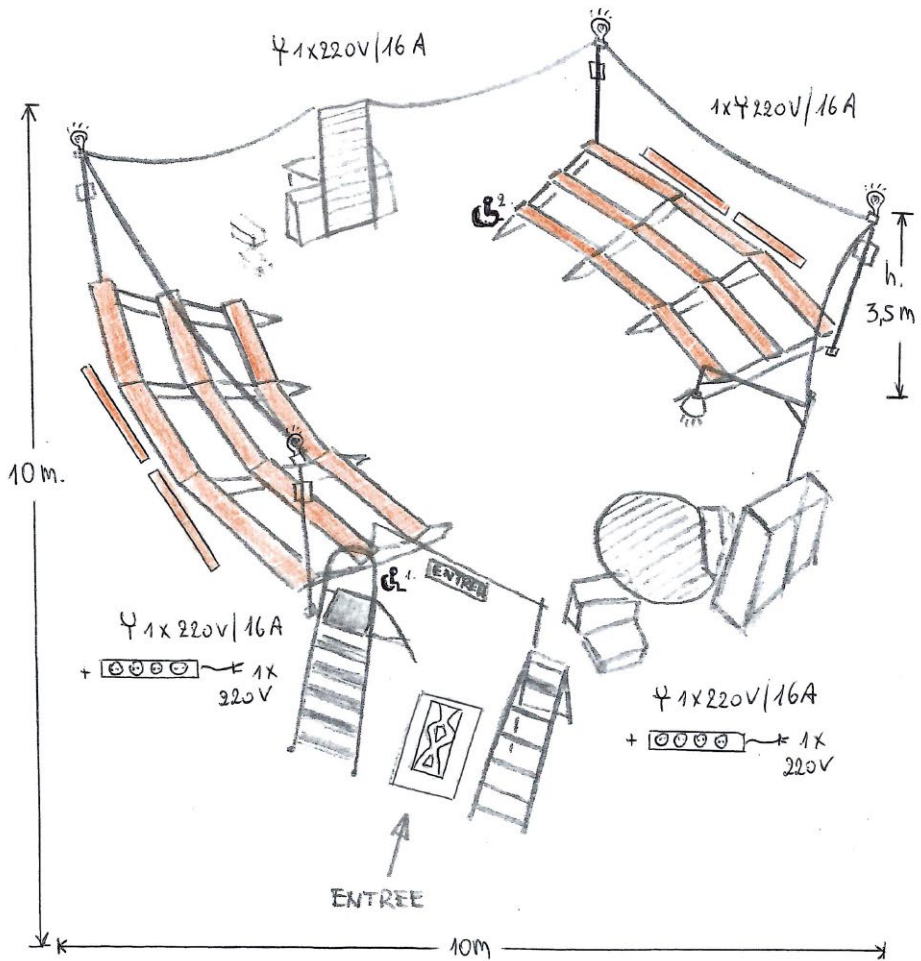
stef@theatermuto.be
T: +32 495 505 600

3. Speelveld:

- Minimum: 10mx10mx3,5m
- We brengen onze eigen tribune mee!
- Waarvan 2x30pers. op de 2 tribunes en 2x10 pers. staande achter de tribune.
- U voorziet een zwarte balletvloer
- Niemand naast de tribune!
- Er is plek voor 2 (rol)stoelen naast de tribune
- Opbouwtijd: 3 uur
- Al ons materiaal kan door een gewone deur.
- één persoon hulp bij uitladen gedurende ong. 45min.
- één persoon hulp bij inladen na de laatste voorstelling gedurende ong. 45min.
- Afbouwtijd decor en tribune : 1,5 uur

4. Techniek:

- Op 4 punten elektriciteit 220V/16A en 2 x 4-voudige stekkerdoos zie schets
- Er wordt 1 kaars aangestoken tijdens de voorstelling
- Er wordt gemorst met zaagstof, graag een stofzuiger



stef@theatermuto.be
 T: +32 495 505 600

5. Parking/Bewaking:

- gratis parkeerplaats, doorlaatbewijs en/of vergunning voor bestelwagen Iveco Daily:
1-DTF-640 : 6m x 2,5m x 2,90 h, euro6
- Indien de bestelwagen niet bij de speelplek kan blijven staan, graag een parking vlakbij op wandelafstand!
- Zorg voor vertrekbaarheid na de laatste voorstelling
- De organisator zorgt voor een afsluitbare speelplek en/of bewaking/security gedurende de uren dat er niet gespeeld wordt.

Gelieve na het lezen van deze technische fiche contact op te nemen met Theater Muto ingeval van wensen of vragen. Zo kunnen we een perfect verloop van de voorstellingen verzekeren.





CIRKLABO



m i r a
m i r o
MIRACLES MATTER



Dank je wel voor de fijne samenwerking!

Fien Geers & Stef Geers
Theater Muto vzw

stef@theatermuto.be
fien@theatermuto.be

T: +32 495 505 600
T: +32 492 625 513